

Le relativisme culturel

- **Thèse** : Il n'y a pas de critère universel du bien et du mal : les jugements sur le bien et le mal sont relatifs à un contexte particulier.
- **Pour bien comprendre cette thèse** :
 - **Hérodote** (V^e siècle avant notre ère) est surnommé « le père de l'Histoire » car il a été l'un des premiers à chercher à raconter fidèlement les événements passés. Les récits de ses voyages font également de lui l'un des premiers géographes.
 - Pourquoi selon vous Hérodote est-il aussi considéré comme l'un des premiers défenseurs du relativisme culturel ?
 - **Montaigne** (XVI^e siècle) affirme que « chacun appelle barbarie ce qui ne fait pas partie de ses usages. Car il est vrai que nous n'avons pas d'autres critères pour la vérité et la raison que les exemples que nous observons et les idées et les usages qui ont cours dans le pays où nous vivons. C'est là que se trouve, pensons-nous, la religion parfaite, le gouvernement parfait, l'usage parfait et incomparable pour toutes choses. » (*Essais*, I, 30).
 - Lorsque nous découvrons une culture différente de la nôtre, pourquoi avons-nous tendance à considérer que ce que nous faisons est normal et que ce sont les autres qui n'agissent pas normalement ?
 - Donnez quelques exemples qui montrent que nous avons tendance à nous considérer comme les civilisés et à juger les autres de barbares. À quel exemple Montaigne peut-il penser à son époque ?
 - **Lévi-Strauss** (XX^e siècle) défend l'idée que nous voyons le monde à travers le filtre de notre propre culture (c'est un biais cognitif) de sorte que les jugements sur le bien et le mal ont tendance à être des jugements ethnocentriques.
 - Lévi-Strauss voit notamment dans l'idée de Progrès une manifestation de l'ethnocentrisme. Qu'est-ce qui permet de dire cela d'après vous ?
 - Pourquoi les termes de “pays sous-développé”, de “société primitive”, de “civilisation inférieure” ont-ils tendance à ne plus être utilisés ?

- **Exemple pour illustrer cette thèse** :

- **En mai 1958**, des manifestations à Alger prétendent « rassembler des foules de toutes les origines sous les plis du drapeau tricolore pour démontrer à la métropole leur volonté unanime de rester françaises »¹
- « [Une photographie de presse de l'une de ses manifestations] provoque aujourd'hui le malaise : une femme aux yeux baissés, au sourire crispé, applaudissait alors que deux femmes « européennes » lui ôtaient son *haïk* en souriant. »
 - Pour quelle raison à votre avis les deux femmes européennes retirent le voile de cette femme ? Quel est le symbole de ce « dévoilement » ?
 - Pourquoi ce geste de dévoilement peut-il être considéré comme une forme d'ethnocentrisme ?



- **Application à d'autres cas d'éthique appliquée** :

- Choisir au minimum trois cas parmi cette liste et préciser quelle position le relativisme culturel aurait tendance à adopter à propos de ces cas :
 - la fidélité en amour, l'avortement, l'euthanasie, les inégalités économiques et sociales, la consommation de viande, le mariage homosexuel, l'adoption d'un enfant par un couple homosexuel, la peine de mort, la corrida

¹ Texte cité par Malika Raha dans « Les manifestations de mai 1958 en Algérie ou l'impossible expression d'une opinion publique "musulmane" ». Source : <<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01316093/document>>